



ся в Российском государственном архиве кинофотодокументов. В этом году, отмечая 200-летний юбилей, нынешним организаторам торжеств просто необходимо обратиться к опыту их проведения, к архивным документам в том числе и РГАКФД. Вместе с тем, предстоящим торжествам будет очень трудно сравниться по пышности и торжественности с теми, о которых рассказано в данной статье.

### Примечания

- 1 Государственный архив Российской Федерации (ГАРФ). Ф. 601. Оп. 1. Д. 258. Л. 195.
- 2 Там же. Д. 259. Л. 1–2.
- 3 Там же. Л. 3–4.
- 4 Там же. Л. 4–5.
- 5 Там же. Ф. 612. Оп. 1. Д. 2332. Л. 14–15.
- 6 Там же. Ф. 601. Оп. 1. Д. 259. Л. 5–6.
- 7 Там же. Л. 6–7.
- 8 Там же. Л. 8.
- 9 Там же. Ф. 612. Оп. 1. Д. 2332. Л. 17.
- 10 Там же. Ф. 601. Оп. 1. Д. 259. Л. 10–11.
- 11 Российский государственный архив кинофотодокументов (РГАКФД). №№ 2-19438, 5-1021 – 5-1023, 5-1025 – 5-1036, 5-1038 – 5-1042, 5-1945, 5-2609, 5-2612, 5-2747 – 5-2749, 5-3639, 5-3640, 5-3701, 5-3728 – 5-3734, 5-3851 – 5-3857, 5-3859, 5-3860, 5-3925, 5-3926, 5-4042, 5-4469, 5-4634 – 5-4638, 5-4883, 5-4884, 5-5006, 5-5754, 5-6041, 5-9228.
- 12 Там же. №№ 0-265288 – 0-265290, 0-265292, 2-19476 – 2-19478, 2-57971, 2-58111, 2-58112, 5-960, 5-965, 5-967 – 5-972, 5-1391, 5-1392, 5-1395 – 5-1398, 5-1400 – 5-1403, 5-1405 – 5-1408, 5-1410, 5-1411, 5-1423, 5-1424, 5-1895, 5-1947, 5-1948, 5-1950 – 5-1953, 5-1955, 5-1956, 5-1977, 5-1978, 5-1981, 5-1986, 5-2036, 5-2043, 5-2163, 5-2165, 5-2167, 5-2168, 5-2359, 5-2361, 5-2362, 5-2372 – 5-2374, 5-2539, 5-2540, 5-2707, 5-3486 – 5-3488, 5-3491 – 5-3494, 5-3496, 5-3776, 5-3777, 5-3779 – 5-3781, 5-3784, 5-3785, 5-3787 – 5-3790, 5-3792, 5-3882, 5-3900 – 5-3905, 5-4039 – 5-4041, 5-4048, 5-4049, 5-4394, 5-5608, 5-5626, 5-5759, 5-6471, 5-6472.
- 13 Там же. №№ 5-1683 – 5-1686, 5-1688 – 5-1692, 5-2238, 5-2358, 5-2448, 5-2449, 5-3023 – 5-3026, 5-3028 – 5-3031.
- 14 Там же. №№ 838, 973, 997, 1334, 1883, 1890, 1942, 1947, 1962, 12186, 12371, 12581, 12857, 12993, 13034, 13069.



## 100-ЛЕТИЕ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ: ЮБИЛЕЙНАЯ ЛИТЕРАТУРА И ПУБЛИКАТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### Serova S.A. The 100<sup>th</sup> anniversary of Patriotic War: jubilee literature and publishing activity

#### Аннотация / Annotation

Статья посвящена выявлению основных тенденций в издательской деятельности о войне 1812 г. в связи с отмечавшимся 100-летним юбилеем. Представлены два основных направления: юбилейная литература и публикация источников. Предпринята попытка классификации издательской деятельности. The article is devoted to identification of the main tendencies in publishing activity on the subject of 1812<sup>th</sup> year war in connection with 100<sup>th</sup> year anniversary celebrated in 1912. Two main directions are revealed: jubilee literature and publication of sources. An attempt of further classification is undertaken.

#### Ключевые слова / Keywords

Источники, Отечественная война 1812 г., юбилейная литература, публикаторская деятельность, юбилей, 1912 г. Sources, Patriotic War of 1812, jubilee literature, publishing activity, historiography, sources, 1812 war, anniversary, 1912.

Как известно, 100-летие Отечественной войны в 1912 г. в Российской империи отмечалось очень широко. Основные мероприятия были приурочены к юбилею Бородинской битвы и проходили 25–26 августа 1912 г. на Бородинском поле с последующим продолжением в Москве 27–30 августа<sup>1</sup>. Многочисленные молебствия, крестные ходы, парады и смотры войскам должны были, с одной стороны, напомнить о великом подвиге русского народа, с другой – укрепить авторитет самодержавия. Достижения прошлых лет, на которые в правление Николая II, приверженца традиций и династических ценностей, делался особый упор, становились наглядным примером того, как следует поступать в будущем. Широко издавалась литература, приуроченная к юбилейным торжествам. Из общего фонда выделенных на празднования средств (500 тыс. рублей из государственного казначейства) около 90 тыс. приходилось на издание популярных брошюр по тематике



Отечественной войны<sup>2</sup>. В публикаторской деятельности принимали участие и частные издательства, и различные исторические общества.

Работы популяризаторского характера были разнообразны и представляли собой небольшие рассказы, в доступной форме излагающие основные события войны 1812 г., подчеркивающие ее значимость и связывающие с современностью. Издавались они для народа, для учащихся начальных и средних учебных заведений, а также для распространения в войсковых частях<sup>3</sup>, часто при этом акцент делался на общепатриотических моментах<sup>4</sup>. Эпоха 1812 г. называлась блестящей страницей в истории Российского государства в трех отношениях: политическом (мировой авторитет), военном (славные подвиги) и национальном (участие всего русского народа). Лейтмотивом звучало понимание того, что для Царя и Отечества и ради победы над врагом нельзя жалеть ничего. Современному поколению следовало чтить память великих предков и поступать в соответствии с долгом. Авторам патриотических брошюр пришлось обратить внимание и на важный внешнеполитический нюанс. В войну 1812 г. французы были врагами, теперь (к началу XX в.) они стали союзниками<sup>5</sup>. Объяснение было найдено и оказалось весьма простым: «Покончив с Наполеоном, Александр I объявил французам, что с ними Он не воюет, Его стремление было освободить Европу от насилий Наполеона и дать отпор его честолюбивым замыслам. Ныне же Он возвещает всем мир и свободу. Все радовались и ликовали, и русские, и французы, и все освобожденные народы»<sup>6</sup>.

Закреплению образа триумфальной победы русского войска служили визуальные материалы – издаваемые альбомы с репродукциями картин, изображавших главных действующих лиц, основные сражения и современные чествования<sup>7</sup>. Организовывались специальные выставки и экскурсионные маршруты, знакомившие как посетителей, так и читателей с бытом и реалиями начала XIX в.<sup>8</sup>

Осмысление темы происходило и на ином уровне. Стали появляться исторические работы (в основном это были, как бы мы сейчас сказали, научно-популярные издания), затрагивающие различные аспекты, связанные с войной 1812 г.



Задавался общий контекст александровской эпохи, происходил поиск предпосылок военного противостояния и оценка событий в исторической перспективе<sup>9</sup>. Излагалась последовательность событий с обстоятельным описанием отдельных сражений или военных операций<sup>10</sup>, был подготовлен подробный, поэтапный календарь боевых действий<sup>11</sup>. Отдельно освещались истории полков с выявлением их участия в войне 1812 г., составлялись специальные памятки<sup>12</sup>. Осуществлялись первые попытки составления общих справочных изданий и энциклопедий по военному делу<sup>13</sup>. Начала складываться национальная библиография<sup>14</sup>.

Сюжетная тематика постепенно расширялась. Несмотря на то, что акцент по-прежнему делался на персоналиях (Александр I и Наполеон, Кутузов)<sup>15</sup>, теперь на исторической сцене присутствовали и остальные участники, благодаря которым стала возможна победа<sup>16</sup>. Действия героев осуществлялись в конкретном историко-географическом пространстве. Его описание разделялось на центральные районы, отдельные губернии и окраинные территории<sup>17</sup>. Особое значение приобрели социально-бытовые сюжеты<sup>18</sup>. Показано было вовлечение и участие различных сословий империи в борьбе с врагом. Издания подобного рода адресовались широкой общественности и должны были наглядно демонстрировать всесословность патриотического подъема в период войны.

Выпускались целые юбилейные серии книг, посвященных войне 1812 г. Например, в московском издательстве И.Д. Сытина вышла серия «Отечественная война 1812 г.», куда вошли книги об Александре I, Кутузове, нашествии французов, Бородинском сражении, Москве в 1812 г., народной войне, партизанах. Книгоиздательство «Остров» основало серию «Библиотека 12-го года», восемь выпусков которой за 1912 г. рассказывали о Наполеоне, Александре I и боевых действиях.

Широкий пласт в издательской деятельности заняли художественные произведения. В первую очередь было собрано фольклорное наследие периода войны (отдельные книги или тематические сборники)<sup>19</sup>, затем – литературное творчество и драматические пьесы<sup>20</sup> второй половины XIX – начала XX в.



Особое внимание сосредоточено было на публикации источникового материала, относящегося к войне 1812 г. Здесь можно выделить два главных направления: во-первых, документы, акты, журналы военных действий<sup>21</sup>, во-вторых – дневниковые записи, переписка, воспоминания, мемуары<sup>22</sup>. Для изданий были привлечены материалы Военно-ученого архива (ВУА), архива Министерства иностранных дел и местные архивы тех территорий, на которых велись боевые действия. Широкую публикаторскую деятельность осуществляло Русское историческое общество и специально организованный кружок ревнителей памяти Отечественной войны 1812 г. Почти во всех предисловиях повышенный интерес к теме связывали с празднуемым 100-летним юбилеем Отечественной войны, но это был, скорее, своеобразный импульс. Сами публикации, рассчитанные на длительный период, стали выходить задолго до 1912 г. и продолжались после завершения официальных торжеств<sup>23</sup>. Важно также отметить, что расширение источниковой базы способствовало разработке исторических сюжетов в новом ракурсе. Прежде история Отечественной войны 1812 г. представляла преимущественно военную историю. Теперь выявилась потребность в изучении сведений о бытовой и общественной жизни того периода. Взамен героизированной эпопеи война предстала в самом неприглядном и тяжелом виде. Кроме того, учитывать стали не только личностный фактор в качестве единственной движущей силы войны, но большее значение придавали объективным условиям – экономическим, социальным, политическим. Отдельный корпус составили материалы по заграничным походам 1813–1815 гг.

Подборка документов по войне 1812 г. содержала рескрипт о начале военных действий, манифесты о сборе сил внутри государства, формировании ополчения и так далее, а впоследствии – о благодарности всевышнему за спасение Отечества, строительстве храма Христа Спасителя для увековечивания победы. В основе представлений о победе над врагом были божья помощь, сплоченность нации и умелое командование со стороны руководителей, в первую очередь – Александра I, не изменившего своим принципам и не согласившегося на примирение. Остальные материалы делились по принципу: переписка рус-



ских правительственных лиц и учреждений; бумаги, отбитые у неприятеля; дневники, записи и воспоминания современников. Для публикации отбиралось не только то, что имело прямое отношение к войне, но и косвенные источники. Для удобства пользования документами в публикацию входили указатели, как правило, именной и по войсковым частям, реже – еще и по территориям.

Что же касается источников личного происхождения, то здесь упор был сделан на переписке и дневниковых записях современников войны. Материал распределялся по сборникам, реже выходили отдельные публикации<sup>24</sup>. Внимание уделено было также воспоминаниям. С публикаторской точки зрения интересно выделение двух сюжетных линий: пожар Москвы и пребывание французов в России, в том числе и по воспоминаниям самих французов. Это лишний раз свидетельствует об обращении к бытовой тематике и выявляет попытку проследить взаимовлияние двух культур в сложный военный период.

Таким образом, 100-летний юбилей Отечественной войны, празднуемый в 1912 г., стал стимулирующим фактором для появления большого комплекса новой литературы и активизации публикаторской деятельности. Первый такой всплеск наблюдался сразу после завершения кампании 1812 г. Тогда рано еще было выносить взвешенные оценочные суждения, но можно было сохранить многочисленные материалы. По прошествии столетнего рубежа стало возможным взглянуть на события с точки зрения исторической перспективы. Основная часть юбилейной литературы была рассчитана на широкого читателя, содержала упрощенный вариант рассказа о военных действиях и служила поднятию патриотизма среди населения. Вместе с тем, стали появляться и серьезные исторические работы, затрагивающие широкий спектр тем по войне 1812 г., в том числе о внешнеполитических условиях, отдельных личностях и сословиях в войне, хрониках боевых действий, истории полков, местах сражений и др. Все больший интерес стала вызывать социально-бытовая область исследуемого прошлого. Расширению сюжетной тематики во многом способствовала публикаторская деятельность, введившая в научный оборот новые источники.



## Примечания

<sup>1</sup> Основными мероприятиями 25–26 августа 1912 г. на Бородинском поле были: встреча крестного хода из Смоленска с иконой Божией матери «Одигитрия», парад войск, благодарственные молебствия, заупокойные панихиды, посещение памятников войны 1812 г., прием депутатов. В Москве 27–30 августа: высочайший выход в Успенский собор, парад войскам на Ходынском поле, литургия в Храме Христа Спасителя, смотр учащих учебных заведений, крестный ход на Красную площадь, посещение Дворянского собрания, Городской думы, выставок и музеев. См.: Высочайше утвержденная программа пребывания Их Императорских Величеств на праздновании 100-летия Отечественной войны в Бородине и в Москве // Справочная книжка к торжествам во время Высочайшего пребывания в Москве в Августе 1912 года. М., 1912. С. 10–13.

<sup>2</sup> ПСЗРИ. Собрание Третье. № 36992.

<sup>3</sup> *Ефименко А.Я.* 1812 год. СПб., 1911; Москва в 1812 г. или нашествие Наполеона на Россию. М., 1912; Столетие Отечественной войны. СПб., 1912; *Александров А.* Тень Наполеона на Кремлевских стенах. М., 1912; *Балашев В.* Бессмертная година русской славы. М., 1912; *Борин Я.* Борьба великанов. Отечественная война 1812 г. М., 1912; *Васенко С.В.* Год великого испытания (Отечественная война). СПб., 1912; *Перестюк М.Р.* Священной памяти 1812 г. М., 1912; по войсковым частям рассылалось юбилейное издание «Военная галерея 1812 года в Зимнем дворце» с собственноручной подписью императора: «Достойным потомкам доблестных предков».

<sup>4</sup> *Архангельская А.* Наша Отечественная война 1812 г. М., 1910; Юбилейный сборник 1812 г.: Отечественная война, ее причины и исход. М., 1912; *Божерянов И.Н.* Поход в Москву Наполеона и бегство его из России. М., 1912; *Военский К.А.* Год славы народной (Отечественная война 1812 г.). М., 1912; *Князьков С.А.* Священной памяти 12-го года. М., 1912; *Литвинов В.В.* 1812–1912. К юбилею Отечественной войны. Воронеж, 1912; *Поселянин Е.* За веру, царя и родину. Священная война 1812 г. М., 1912; *Студитский И.М.* Год великого испытания и мировой славы нашей Родины. Кострома, 1912 и др.

<sup>5</sup> В 1891–1893 гг. оформился русско-французский союз, в том числе в военной сфере, завершившийся подписанием договора между двумя странами.

<sup>6</sup> *Цветков И.В.* Столетний юбилей священной памяти двенадцатого года. 1812–1912. СПб., 1912. С. 35.

<sup>7</sup> Альбом в память столетнего юбилея Отечественной войны. Стокгольм, 1912; Военная галерея 1812 г. СПб., 1912; За веру, царя и отечество: Отечественная война 1812 г. в картинах. СПб., 1912; Нашествие Наполеона. Отечественная война 1812 г., СПб., 1912; Юбилейная Москва. М., 1912; *Верещагин В.В.* Альбом 1812 г. М., 1912.

<sup>8</sup> К столетию Отечественной войны 1812 г. (Альбом выставки в память Отечественной войны). М., 1911; *Афанасьев В.* Бородинский бой 26 августа 1812 г. Описание панорамы. М., 1912; Выставка 1812 г. М., 1913; Русская жизнь в эпоху Отечественной войны. (Выставка гравюр и рисунков). СПб., 1912; Спутник экскурсанта. Бородино. М., 1912; Юбилейный путеводитель. Москва-Фили-Бородино. 1812–1912. М., 1912.

<sup>9</sup> *Вандаль А.* Наполеон и Александр I. Французско-русский союз во время Первой империи. Т. 1–3. СПб., 1910; *Ниве А.П.* Отечественная война. СПб., 1911; *Андреев Н.Н.* Петербургская Россия. Эпоха Александра I. СПб., 1913;

*Карцев Ю., Военский К.А.* Причины войны 1812 г. СПб., 1912; *Муратов Н.П.* Исторический обзор Отечественной войны и ее причин 1812 г. Тамбов, 1912; *Пичета В.* Причины Отечественной войны. М., 1912; *Романовский В.Е.* Наполеон I и Александр I до и после войны 1812 года. М., 1912–1913; *Черепнин И.П.* Отечественная война. Очерк. СПб., 1912; *Вандаль А.* Наполеон и Александр I. СПб., 1913; *Дживелегов А.К.* Александр I и Наполеон: Исторические очерки. М., 1915.

<sup>10</sup> Бородинское сражение 26 августа 1812: краткий исторический очерк. 2-е изд. М., 1911; *Поликарпов Н.П.* К истории войны 1812 года. Забытые и неопианные военной историей сражения Отечественной войны 1812 года, вызвавшие своим ходом решительное (генеральное) сражение 26 августа 1812 года при селе Бородине. Вып. 1–3. М., 1911; От Немана до Москвы. М., 1912; *Михневич Н.П.* Бородинский бой 1812 г. М., 1912; *Писанко А.А.* Вяземский бой 22 октября 1812 г. М., 1912; *Садовников А.* Бегство Наполеона из России. М., 1912; *Иностранцев М.А.* Отечественная война 1812 г.: Операции 2-й Западной армии кн. Багратиона. СПб., 1914.

<sup>11</sup> *Поликарпов Н.П.* Боевой календарь-ежедневник Отечественной войны 1812 года. Ч. 1. Перечень боевых столкновений русских армий с 4 июня по 31 августа 1812 года. М., 1913; *Военский К.А.* Двенадцатый год. Хроника событий по месяцам и числам. СПб., 1912; см. также: Календарь на 1912 г. в память столетнего юбилея Отечественной войны. М., 1912; Календарь Наполеона 1812 г. М., 1912.

<sup>12</sup> *Лукьянов Л.* 11-й гренадерский Фанагорийский генераллисимуса кн. Суворова, ныне Его Императорского высочества вел. кн. Дмитрия Павловича полк. М., 1911; *Хлопов М.Д.* 52-й пехотный Виленский Его Императорского Высочества великого князя, Кирилла Владимировича полк. Боевая жизнь и деятельность за сто лет. 1811–1911 гг. Феодосия, 1911; *Зайончковский А.М.* Памятка калужца об Отечественной войне в 1812 году. Варшава, 1912; Екатеринбургские лейб-гренадеры с 1642 по 1912 г. М., 1912; Измайловцы в Отечественную войну. СПб., 1912; *Аглаимов С.П.* Отечественная война 1812 г. Исторические материалы Л.-Гв. Семеновского полка. Полтава, 1912; *Габаев Г.С.* Список нынешним полкам и батареям, непрерывно существующим с 1812 г. и участвовавшим в Отечественной войне. СПб., 1912; *Гринев С.А.* К столетию Отечественной войны. История роты дворцовых grenадер. СПб., 1912; *Гуров В.П.* Московские драгуны в Отечественной войне 1812 г. М., 1912; *Зайончковский А.М.* Лейб-егеря в Отечественную войну 1812 г. СПб., 1912; *Урусов П.С.* Лейб-гвардии Кирасирский Ея Величества Государыни Императрицы Марии Феодоровны полк в эпоху Отечественной войны 1812 г. СПб., 1912 и др.

<sup>13</sup> Военная энциклопедия. Т. 1–18. СПб., 1911; История русской армии и флота. Т. 3. М., 1912; *Заглухинский В.В., Копосов В.П., Фомин И.В.* Организация и работа военно-медицинской службы русской армии в Отечественную кампанию 1812 г. М., 1912.

<sup>14</sup> *Затворницкий Н.М.* Наполеоновская эпоха (Библиографический указатель). Выпуск 1–2. Петроград, 1914.

<sup>15</sup> *Богданович Т.А.* Александр I. Историческо-биографический очерк. М., 1912; *Николай Михайлович Великий Князь.* Император Александр I. Т. 1–2. СПб., 1912; *Носков Н.Д.* Наполеон. История великого полководца. СПб., 1912; *Пименова Ф.К.* Наполеон I. М., 1912; *Жервэ В.В.* Славный вождь 1812 г. Кутузов. М., 1912.



<sup>16</sup> Елчанинов А.Г. Герои-офицеры в войну 1812 г. М., 1912; Жервэ В.В. Герои 1812 г.: Барклай де Толли и Багратион. М., 1912; Зарин А.Е. Женщины-героини в 1812 г. М., 1912; Калистов Н.Д. Русский флот и Двенадцатый год. СПб., 1912; Краснов П. Донцы и Платов в 1812 году. М., 1912; Никольский А.И. Лица «духовного чина» московской епархии в их служении церкви и отечеству в 1812 г. М., 1912 и др.

<sup>17</sup> Анухтин В.Р. Сердце России – первопрестольная столица Москва и Московская губерния в Отечественную войну. М., 1912; Геруа А.В. Бородино. СПб., 1912; Россиев П. Сожженная Москва. СПб., 1912; Савицкий С.П. Отечественная война в Прибалтийском крае. Рига, 1912; Асонов В. 1812 г. в Калужской губернии. Калуга, 1911; Вороновский В.М. Отечественная война 1812 г. в пределах Смоленской губернии. СПб., 1912; Яхонтов С.Д. 1812 г. в Рязанской губернии. Рязань, 1912 и др.

<sup>18</sup> Отечественная война и русское общество. Юбилейное издание. 1812–1912. Т. 1–7. М., 1911; Военский К.А. Русское духовенство и Отечественная война 1812 г. М., 1912; Савелов Л.М. Московское дворянство в 1812. М., 1912 и др.

<sup>19</sup> Елпатьевский К.В. 1812 год в русской поэзии. СПб., 1911; Красовский Н., Назаров Д. Москва в огне 1812 г. Закатилось солнце на запад. М., 1911; 1812 год в песнях. М., 1912; Шумел, горел пожар Московский. Песенник. М., 1912; Бродский Н.Л., Сидоров Н.П. Отечественная война в русской поэзии. М., 1912.

<sup>20</sup> Дучинский Н.П. 12-й год в произведениях русских писателей и поэтов и Юбилейный праздник в память 1812 г. М., 1912; Косовец М. Бородино. Драматическая пьеса в 4-х действиях из Отечественной войны 1812 г. Для народного и солдатского театра. М., 1912; Ульянов А. Враг отечества. Пьеса в 3-х действиях. М., 1912; Толстой Л.Н. Война и мир. Т. 1–4. М., 1912.

<sup>21</sup> Акты, документы и материалы для политической и бытовой истории 1812 г. СПб., 1912; Афанасьев В.А. Подлинные документы о Бородинском сражении 26 августа 1812 г. М., 1912; Военский К. Акты, документы и материалы для истории 1812 года. Том второй. СПб., 1911; Высочайшие указы и манифесты, относящиеся к войне 1812 г. СПб., 1912; Горяинов С. 1812. Документы Государственного и С.-Петербургского Главного Архивов. СПб., 1912; Отечественная война 1812 года. Отдел I. Журналы военных действий в 1812 г. (Июнь–Декабрь). СПб., 1911; Подробный журнал исходящих бумаг Собственной канцелярии Главнокомандующего соединенными армиями генерал-фельдмаршала князя Кутузова-Смоленского в 1812 году. М., 1912 и др.

<sup>22</sup> Бутенев А.П. Воспоминания о 1812 г. М., 1911; Военский К.А. Отечественная война 1812 года в записках современников. СПб., 1911; Пожар Москвы. По воспоминаниям и переписке современников. Ч. 1–2. М., 1911; Сегюр Ф.П. де. Поход в Москву в 1812 г.: Мемуары участника, французского генерала графа де Сегюра. М., 1911; Двенадцатый год в воспоминаниях и переписке современников. М., 1912; Французы в России. 1812 год по воспоминаниям современников-иностранцев. Ч. 1–3. М., 1912 и др.

<sup>23</sup> Например, с 1900 по 1910 г. включительно под контролем Главного управления Генерального штаба изданы XIV томов «Материалов Отечественной войны 1812 г.».

<sup>24</sup> Здесь не следует забывать еще и многочисленных публикаций на страницах периодических изданий, которые составляют особый источниковедческий пласт.



## ИСТОРИЯ ЗАРОЖДЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ЭЛЕКТРОСВЯЗИ В РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ: ИСТОЧНИКОВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ

**Vysokov M.S. History of the telecommunications in the Russian Empire origin and development: the source study aspect**

### Аннотация / Annotation

Автор исследует комплекс источников, которые легли в основу истории электросвязи в Российской империи в XIX – начале XX в. Особое внимание уделяется характеристике архивных и музейных собраний, анализу российского законодательства, актов, делопроизводственных и статистических материалов, периодической печати, источников личного происхождения.

The author presents the complex of sources, which formed the basis of research on the history of the Telecommunications in Russia in the 19<sup>th</sup> – early 20<sup>th</sup> centuries. The special attention is paid to the characteristics of archival and museum collections, analysis of the Russian legislation, acts, record keeping and statistical materials, periodicals, and sources of personal origin.

### Ключевые слова / Keywords

Российская империя, история, электросвязь, исторические источники, архивы, музеи. Russian Empire, history, telecommunications, historical sources, archives, museums.

Одной из характерных черт нашего времени является невероятное усложнение информационных потоков, невиданный рост их скорости и объема. Компьютеры, Интернет и электронная почта, волоконная оптика, сотовая связь и IP-телефония на рубеже XX–XXI вв. получили в России широчайшее распространение. Быстрота и размах изменений в области информационных технологий буквально завораживают современных российских гуманитариев и они, вслед за своими западными коллегами, пытаются как-то осмыслить современные реалии.

Попытки осмысления современных глобальных изменений в области передачи, обработки и хранения информации делают весьма интересным и актуальным изучение истории зарождения, становления и развития электросвязи как в мире в целом, так и в