

УДК 01-051+929Беспалова

*М. Г. Бокан, Н. М. Баженова*

## Научное и архивное наследие Э. К. Беспаловой в фондах Библиотеки Российской академии наук

Статья освещает основные проблемы творческого наследия известного библиографа, книговеда и педагога Э. К. Беспаловой (1930–2007). Личный архив Э. К. Беспаловой принят на хранение в БАН.

**Ключевые слова:** Э. К. Беспалова, библиография, библиограф, творческое наследие, личный архив, Библиотека Российской академии наук (БАН).

*M. G. Bokan, N. M. Bazhenova*

**Scientific and archival heritage of E. K. Bespalova in the funds  
of the Library of the Russian Academy of Sciences**

This article highlights the main problems of the creative heritage of the wellknown bibliographer, bibliologist and teacher E. K. Bespalova (1930–2007). Personal archive of E. K. Bespalova is adopted for storage by the Library of the Academy of Sciences of Russia.

**Keywords:** E. K. Bespalova, bibliography, bibliographer, creative heritage, personal archive, Library of the Academy of Sciences of Russia.

Архивные сокращения — неотъемлемая часть научного наследия любого учёного. В 1993 г., после долгого перерыва, Библиотека Российской академии наук (БАН) получила разрешение на приобретение архивных материалов. Сотрудники кабинета библиотековедения научно-исследовательского отдела библиографии и библиотековедения приняли на учёт и обработку личные архивы известных библиографов Н. В. Здобнова (1888–1942), А. В. Ратнера (1948–1991), Э. К. Беспаловой (1930–2007), М. Н. Беспа-



М. Г. Бокан



Н. М. Баженова

лова (1928–1976). Об особенностях работы с архивными документами Н. В. Здобнова и А. В. Ратнера уже рассказывалось на страницах «Библиографии»<sup>1</sup>.

Интерес Библиотеки Российской академии наук к личному архиву библиографа, библиографоведа, книговеда, педагога, доктора педагогических наук, проф. Э. К. Беспаловой объясняется значительным вкла-

<sup>1</sup> Бокан М. Г., Пономарёва Н. В. «История русской библиографии до начала XX века» Н. В. Здобнова: судьба и время // Библиография. 2010. №4. С. 14–18; Бокан М. Г. Личный архив А. В. Ратнера в специализированном фонде Библиотеки РАН // Там же. 2012. №5. С. 58–60.

дом учёного в развитие теории и практики отечественного библиографоведения. Во многом этот вклад является результатом вдумчивого отношения к книжной культуре, которое в семье Э. К. Беспаловой было традиционным. Будучи потомственным библиотекарем и библиографом по призванию, Эмилия Константиновна Беспалова восприняла от матери Марии Фёдоровны Виноградовой, почти полвека проработавшей в Центральной городской библиотеке Кинешмы, благовение перед книгой и уважение к библиотечной профессии<sup>2</sup>. Любовь к книжной культуре определила род деятельности Э. К. Беспаловой — библиографию.

Важное место в её научном наследии занимают записки-воспоминания о своей семье<sup>3</sup>. История этой библиотечной династии во многом объясняет исследовательскую проблематику работ Э. К. Беспаловой, которую всегда интересовали не частные вопросы, а общие закономерности библиографической науки. Поэтому, когда после кончины Э. К. Беспаловой в июне 2007 г. старший сын Эмилии Константиновны профессор кафедры библиотековедения Московского государственного университета культуры и искусств (МГУКИ), канд. пед. наук В. М. Беспалов предложил приобрести архивы его родителей Э. К. и М. Н. Беспаловых, библиотека с удовольствием на это откликнулась. Согласно решению учёного совета архивы были приобретены и доставлены в библиотеку. Они содержат биографические материалы, научные труды, деловую и научную переписку, дневниковые записи и др.

<sup>2</sup> Беспалова Э. К. Родоначальница династии библиотекарей : (к 100-летию со дня рождения М. Ф. Виноградовой) // Приволж. правда. 2003. 14 янв. ; Соколов А. В. Библиотечная интеллигенция в России. Ч. 2. ХХ — начало XXI века. Истории. Очерки. М. : Либерея-Бибинформ, 2008. С. 170.

<sup>3</sup> Беспалова Э. К. Библиографический жанр в библиографии : персоналия библиографов. М., 2003. С. 150–195.



Э. К. Беспалова

К разделу «Биографические материалы» отнесены дневники и воспоминания, работы, связанные с педагогической деятельностью в МГУКИ.

Большой интерес представляют архивные материалы супруга Э. К. Беспаловой — Михаила Никитича (1928–1976), библиографа, книговеда, библиотечного деятеля, проф. МГИК, зав. кафедрой библиографии в 1971–1976 гг. Он был специалистом в области экономической библиографии, автором первого отечественного учебника «Экономическая библиография» (М., 1975. 271 с.).

Эмилия Константиновна много сделала для пропаганды научного и культурного наследия своего супруга: составлен библиографический указатель его работ, написаны научные статьи<sup>4</sup>, словарные

<sup>4</sup> Беспалова Э. К. Михаил Никитич Беспалов (1928–1976) : библиогр. указ. : (к 75-летию со дня рождения) / МГУКИ. М., 2003. 58 с. ; Беспалова Э. К. Михаил Никитич Беспалов — библиограф-отраслевик // Абрамовские чтения. Вып. 2. М. : МГУКИ, 2003. С. 92–103.

статьи в энциклопедии «Книга» (М., 1999. С. 63) и «Библиотечная энциклопедия» (М., 2007. С. 86), издан сборник воспоминаний о М. Н. Беспалове «Жизнь и дела твои...» (сост. Э. К. Беспалова. М. : МГУКИ, 2003). В его родном Зубцовске Смоленской обл. при содействии Э. К. Беспаловой проводились ежегодные Беспаловские чтения.

В личном архиве Э. К. Беспаловой имеются многочисленные материалы из архива Русского библиографического общества, а также часть документов известного книговеда и библиографа, педагога Б. С. Боднарского (1874–1968). Э. К. Беспалова активно работала с архивом Б. С. Боднарского в отделе рукописей Российской государственной библиотеки (РГБ). Особо её интересовали письма Б. С. Боднарского по вопросам использования УДК в России, а также его переписка с П. Отле и М. Дьюи.

Материалов такого рода в архиве Э. К. Беспаловой довольно много. Всё это вполне укладывается в рамки разрабатывавшегося ею направления биографического жанра в библиографии. Вероятно, Эмилия Константиновна собирала материал для монографии о Б. С. Боднарском.

Эти материалы придают архиву Беспаловых большую ценность. Они не только могут быть полезны исследователям, но и представляют интерес с точки зрения их публикации.

Предметом многограновых исследований Э. К. Беспаловой являлись биографии других видных деятелей. Её статьи, посвящённые известным книговедам и библиографам XX в. Б. С. Боднарскому, К. Н. Дерунову, К. Р. Симону, А. М. Ловягину, А. Н. Неустроеву, учителям и коллегам — А. М. Андреевой, А. Д. Эйхенгольцу, В. Н. Николаеву, Н. Н. Щербе, воссоздают историю МГУКИ, вклад учёных в разработку теории и истории библиографии.

Многочисленные публикации Э. К. Беспаловой позволяют увидеть пристальный

интерес автора к теоретическим и практическим задачам, которые ставили перед собой книговеды и библиографы, биографии которых она исследовала. Метод погружения в биографию уже ушедших учёных приводил к тому, что Э. К. Беспалова оказывалась вовлечённой в круг их научных интересов, научной проблематики, которой они занимались. Они как бы передавали ей эстафету своих исследований.

Наглядным примером переклички времён служат работы Э. К. Беспаловой по истории библиографии и проблемам УДК, которые связывают её имя с именем великого предшественника Б. С. Боднарского<sup>5</sup>. Судя по подборке материалов в архиве, Э. К. Беспалова большое внимание уделяла взглядам учёного на систематизацию как научное направление библиографоведения, собирала информацию для дальнейшей разработки этой темы, готовясь обобщить свои наблюдения и выводы в монографии.

Также в поле научных интересов Эмилии Константиновны была история русской библиографии, которой она посвятила ряд публикаций, участвуя в горячей полемике на страницах профессиональной прессы<sup>6</sup>, статьи в журнале «Библиография», с которым исследователя связывало многолетнее сотрудничество.

В области истории библиографии Э. К. Беспалова — продолжатель лучших традиций учёного-энциклопедиста, историка русской библиографии Н. В. Здобнова, личный архив которого хранится в фонде Библиотеки РАН. Теперь в кабинете библиотековедения встретились архивы двух учёных разных поколений, ко-

<sup>5</sup> Беспалова Э. К. Первые шаги УДК в России: (документы из архива Б. С. Боднарского) // Библиотековедение. 2000. № 4. С. 109–120.

<sup>6</sup> Ленский Б. В., Васильев В. И. Наука о книге: дискуссия продолжается // Книга: исслед. и материалы. Сб. 86/1. М., 2007. С. 48–49 ; Беспалова Э. К. Одна, две или три науки? // Там же. С. 50–66 ; Леликова Н. К. Наука о книге в России, или К вопросу о методологии исторических исследований // Там же. С. 67–103.

торые своими трудами заложили основы фундаментального теоретического курса истории русской библиографии.

Э. К. Беспалова была признанным специалистом не только биографического жанра в библиографоведении. Она начинала с исследований в области рекомендательной библиографии<sup>7</sup>.

Следует отметить интересный аспект деятельности Э. К. Беспаловой как ученицы О. П. Коршунова: её научная работа была всегда тесно связана с практикой преподавания теоретических дисциплин в ведущем библиотечном высшем учебном заведении страны, в котором она проработала более полувека, — Московском государственном библиотечном институте (МГБИ), трансформировавшемся затем в Московский государственный университет культуры и искусств (МГУКИ). И дело не только в регулярной публикации работ в научных сборниках родного вуза. Э. К. Беспаловой было свойственно превращать процесс преподавания теоретических дисциплин в своего рода научный практикум, в котором отрабатывались новые подходы к рассматриваемым проблемам. В своих лекциях она избегала сухого пересказа, констатации прописных истин. Следование намеченной кем-то схеме было не в её характере. Находясь постоянно в научном поиске, она и студентов вовлекала в активный процесс, в котором кипела научная дискуссия, сталкивались точки зрения, сменяли друг друга подходы, чередовались рассматриваемые аспекты. Там же отшлифовывались и рождавшиеся новые теоретические определения.

Именно такой симбиоз кабинетного исследователя, скрупулезно — по трудам

и архивным материалам — изучавшего деятельность великих учёных прошлого, преподавателя-практика, опиравшегося в своих лекциях на результаты своих изысканий, и яркого пропагандиста научного опыта предыдущих поколений, представляла собой Эмилия Константиновна Беспалова. Поэтому в её научном творчестве так трудно отделить исследователя от преподавателя.

Путеводной нитью Э. К. Беспаловой всегда была библиография, а сфера научных интересов включала теорию и историю российской библиографии. Педагог по призванию, Э. К. Беспалова первой дала определение нового (хотя и не всеми ещё принятого) историко-теоретического направления в области библиографии.

Своеобразие научного наследия Э. К. Беспаловой в том, что большинство её трудов ориентировано на более глубокое изучение программы и курса «Библиотековедение и библиография» в институтах культуры, педагогических вузах и университетах. В центре внимания её научных интересов — совершенствование высшего библиотечно-библиографического образования, взаимодействие библиотечных и библиографических процессов.

Высоко оценивая заслуги Э. К. Беспаловой по использованию собственных научных результатов для расширения учебной программы курса «Библиография», мы смело можем назвать её автором-энциклопедистом. Своими работами она заложила основы для будущего развития единого курса общей библиографии, разделённого на дисциплины «Теория библиографии», «История российской библиографии»<sup>8</sup>, «Рекомен-

<sup>7</sup> См. её работы: Организация и методика рекомендательной библиографии: лекция. М. : МГИК, 1986. 35 с. ; Проблемы советской рекомендательной библиографии : учеб. пособие. М. : МГИК, 1983. 80 с. ; Рекомендательная библиография на современном этапе: лекция. М. : МГИК, 1974. 58 с.; Некоторые проблемы развития теории рекомендательной библиографии // Библиография. 1975. №3. С. 57–75; и др.

<sup>8</sup> Беспалова Э. К. Библиографоведение. Общий курс. Раздел 2. История русской библиографии : материалы к изучению курса / МГУКИ. М., 2000. 27 с. ; Она же. Теоретическое введение в историю русской библиографии: лекция по курсу «Библиографоведение. Общий курс». Ч. 2. История российской библиографии / МГУКИ ; Э. К. Беспалова, М. С. Манежева. М., 2003. 30 с. ; Она же. Библио-

дательная библиография», «Биографический жанр в библиографоведении», «Библиография и документоведение».

Архивные материалы позволяют сопоставить исследовательские интересы учёного, нашедшие и не нашедшие отражение в научных публикациях.

Э. К. Беспалова — автор более 200 статей, трёх монографий, одна из которых вышла уже после ее кончины<sup>9</sup>, нескольких учебных пособий.

В обширном архивном наследии Э. К. Беспаловой, состоящем из рукописей монографий, учебников, статей, особую ценность представляют рукописи её неопубликованных работ. В архиве таких шесть, четыре из них опубликованы частично. Тематика неопубликованных работ свидетельствует о широте и глубине её научных интересов, охватывает актуальные проблемы терминологии и методологии библиографоведения.

Ценность любого личного архива учёного составляет эпистолярное наследие. В архиве Э. К. Беспаловой представлена переписка с коллегами-учёными, учениками, аспирантами, коллегами, в том числе из Китая и Болгарии. Под её научным руководством защищено восемь кандидатских диссертаций.

графия в России на рубеже XXI века (80–90-е годы). Ч. 1. Историко-библиографические исследования: учеб. пособие / МГУКИ. М., 2003. 143 с.

<sup>9</sup> Беспалова Э. К. Формирование библиографической мысли в России (до 60-х гг. XIX в.) : учеб. пособие / науч. ред. Г. В. Михеева. СПб. : Профессия, 2007. 320 с.

За 50 лет подвижнического труда в МГУКИ Эмилия Константиновна подготовила несколько поколений библиографов. Для многочисленных учеников и исследователей обработанные и научно описанные архивные материалы Э. К. Беспаловой будут представлять большой научный интерес.

Вместе с личными архивами четы Беспаловых в фонде хранятся книги с дарственными надписями авторов, которые их сын также передал в дар БАН.

Как видно, даже предварительный анализ архива Э. К. Беспаловой, хранящегося в кабинете библиотековедения БАН, даёт возможность понять его ценность и значимость для изучения научного вклада неординарной личности. Хочется думать, что будущим поколениям исследователей будет интересно с ним работать не только потому, что он сам по себе богат и содержателен, но и потому, что Эмилия Константиновна всегда была нацелена на работу с научной молодёжью. В одной из своих последних работ она, обращаясь к молодым учёным, подчёркивала, что для более плодотворной научной работы «надо учиться не только поиску, но и его ограничению, содержание подчинять форме <...>. Может быть, мой опыт покажется кому-то интересен для продолжения?»<sup>10</sup>.

<sup>10</sup> Беспалова Э. К. Мой путь в науку : (опыт самопознания) // Эмилия Константиновна Беспалова: библиогр. указ.: (к 75-летию со дня рождения). М., 2005. С. 50–51.

## Вышли в свет

### Персоналия

Леутин Виталий Петрович : биобиблиогр. указ. / [сост. Е.И. Николаева и др.]. — Новосибирск : Гаудесамус, 2013. — 58 с., [4] л. ил. — (Профессора НГПУ / М-во образования и науки РФ, Новосиб. гос. пед. ун-т). — 100 экз.

Евгений Григорьевич Лысенко — 75 / Центр. науч. с.-х.

б-ка Рос. акад. с.-х. наук; [сост.: Ф. К. Невядомская, И. В. Боровских ; вступ. ст. В. В. Кузнецова]. — М. : ЦНСХБ, 2013. — 92, [1] с. — (Материалы к биобиблиографии деятелей сельско-

хозяйственной науки). — 100 экз.

Махмуд из Кахабросо : библиогр. указ. / Рос. акад. наук, Дагест. науч. центр, Ин-т яз., лит. и искусства им. Г. Цадасы ; [сост. А.М. Муртазалиев]. — Махачкала : ИЯЛИ, 2013. — 32 с. : ил. — 300 экз.