

А.Н. ДВОРНИКОВА

МУЗЕЙ АКАДЕМИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА КАК СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО (НА ПРИМЕРЕ МУЗЕЯ ИНСТИТУТА ГОРНОГО ДЕЛА ИМ. Н.А. ЧИНАКАЛА СО РАН)

Музей Института горного дела им. Н. А. Чинакала СО РАН много лет ведет работу с обширной зрительской аудиторией разного возраста и уровня образования. Популяризация достижений ученых-горняков и ознакомление с их жизнью и деятельностью проводится путем экскурсионной работы в стенах музея и организацией тематических выставок на многочисленных площадках социокультурного пространства в городе и регионе. Постоянное расширение экспозиции и совершенствование музейной деятельности с использованием информационных технологий позволяет его сотрудникам активно внедрять в работу с учащейся молодежью некоторые элементы образовательной деятельности.

Ключевые слова: популяризация науки, различная аудитория, социокультурное пространство, образовательная деятельность.

ACADEMIC INSTITUTION MUSEUM AS A SOCIOCULTURAL AND EDUCATIONAL SITE (IN TERMS OF THE MUSEUM OF N. A. CHINAKAL INSTITUTE OF MINING) Dvornikova A. N.

N. A. Chinakal Institute of Mining, SB RAS, Novosibirsk, Russia

For many years, the outreach activities of the Museum of N. A. Chinakal Institute of Mining SB RAS have been associated with great audience of different age and different educational status. Popularization of scientific achievements of mining researchers as well as an insight into their way of life and scientific work are provided by means of excursions within the walls of the Museum and vast exhibition activity on numerous local and regional sites of sociocultural field. Continuous increase in exhibits and advance in the Museum performance based on information technologies allows the Museum staff to carry out educational activities to the benefit of young people.

Key words: popularization of scientific achievement, various audience, sociocultural field, elements of educational activity.

Одной из важнейших функций музея любого учреждения, в том числе академического, наряду со сбором и хранением предметов, представляющих историческую ценность, является их экспонирование. Музей Института горного дела им. Н. А. Чинакала СО РАН (ИГД СО РАН), созданный в конце 90-х годов прошлого века, формирует тематические экспозиции, направленные на ознакомление молодежи с различными отраслями горной науки, а также с многочисленными примерами внедрения разработок ученых-горняков не только непосредственно в горную промышленность, но и в городскую инфраструктуру и на предприятия строительной отрасли. Основная задача музея состоит в экспонировании различных геологических находок, например, шлифа горной породы из сверхглубокой скважины (отметка 11970 м). При этом не предполагается ориентация экспонатов на интересы разных слоев или образовательный уровень населения. Главное в экспонировании – непосредственная связь музейных предметов с историей Института горного дела и их хронологическая, функциональная и пространственная привязка.

По мере увеличения количества экспонатов и разделения их по предметным группам появляется возможность формирования коллекций для различных целей и организации их показа перед разнообразной посетительской аудиторией.

Работа с “пестрой” (по уровню образования, возрасту и интересам) аудиторией не предполагает обязательного обучающего эффекта. Однако при хорошей организации музейной деятельности и технической оснащенности музея просветительская работа с населением достаточно обширна и разнообразна [1].

Оценка деятельности музея ИГД СО РАН в области популяризации достижений горной науки среди широкой зрительской аудитории, а также в сфере формирования у подрастающего поколения (школьников, учащихся средних и высших учебных заведений) интереса к техническим и инженерным знаниям. Для популяризации знаний сотрудниками музея используются архивные коллекции, видео — и информационные материалы, активно осваиваются

интернет — пространство. Используется выставочная деятельность, в том числе передвижная, участие в значимых муниципальных и областных мероприятиях, проведение Дня открытых дверей, Дня науки, сотрудничество с вузами, школами, музеями.

РЕЗУЛЬТАТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ ИГД СО РАН СЛЕДУЮЩИЕ:

1. В рамках проведения научных мероприятий Института – конференций, приема делегаций – для участников и гостей экспонируются достижения Института горного дела СО РАН и его ведущих ученых с помощью баннеров, альбомов, презентаций, видеороликов.

2. В период проведения научных и крупных региональных мероприятий для широкого круга публики демонстрируются тематические коллекции и мобильные экспозиции в Институте горного дела и за его пределами, например:

– во время визита спикера Государственной Думы Б.В. Грызлова в Новосибирск (май 2008) – выставка достижений Института для участников и журналистов центральных и региональных изданий при проведении на площадке ИГД СО РАН выездного заседания Президиума СО РАН;

– мобильная выставка, посвященная 80-летию академика М.В. Курлени, (рис. 1)

1) для студентов, преподавателей и гостей музея Дом Ученых ННЦ СО РАН);

– экспозиции в рамках празднования Дня города (2004 г.) и фестиваля “Интерра” (2010 г., 2011 г.) имели возможность посмотреть жители и гости города, участники мероприятий.

3. Большую просветительскую работу проводят сотрудники музея, участвуя в подготовке публикаций в средствах массовой информации федерального (“Российская газета”) и регионального уровней (“Молодость Сибири”, “Честное слово”), специализированных изданий (“Наука в Сибири”, “Томский политехник”, “Горное эхо”). Около 30% публикаций (авторы – ведущие ученые Института) написаны с использованием архивных материалов, предоставленных музеем.

4. Активно сотрудничая с общественными организациями Института, музей охотно предоставляет свои площади, а также современную технику для проведения различных мероприятий различным организациям: Совету ветеранов, профсоюзным организациям, Совету молодых ученых, одновременно знакомя их с экспозициями музея (просмотр тематических презентаций, видеоматериалов, альбомов).



РИСУНОК 1 – Празднование юбилея академика М. В. Курлени (в центре) в Томском политехническом университете (2011 г.)

Образовательная составляющая в деятельности музея сформировалась при проведении ежегодных Дней открытых дверей для школьников и учащейся молодежи в рамках празднования Дней Российской и Новосибирской науки. Ставя перед собой цель повышения образовательного уровня школьников и учащейся молодежи, при проведении экскурсий, подготовке презентаций и организации приглашенных докладов, работники музея переносят акцент простого повествования (хронологическо-биографического аспекта) на элементы научной составляющей деятельности отдельных персоналий (отрасль познания, конкретные достижения, применение их в народном хозяйстве) и сущности предметных коллекций. Например, повествуя школьникам и учащейся молодежи о жизни и

деятельности первого директора Института чл.-корр. АН СССР Н.А. Чинакала, сотрудники музея подробно останавливаются на его открытии – щитовой системе разработки крутых угольных пластов (знаменитые щиты Чинакала). Оценивается значимость щитовой системы в повышении производительности шахт, безопасности труда горнорабочих, дается представление о целом научном направлении – разработке щитовых механизированных крепей.

В 2011 году при подготовке к празднованию 300-летия первого русского академика М.В. Ломоносова (основателя российской горной науки) для постоянной экспозиции была организована небольшая коллекция минералов (порядка 80 единиц хранения) с месторождений полезных ископаемых Сибири и Забайкалья. Каждый экспонат из этой небольшой коллекции снабжен подробной информацией о месте добычи данного минерала и содержащихся в нем полезных (или вредных) компонентах. Экспозиция, безусловно, расширяет познавательные возможности школьников.

Большим воздействием в рамках дополнительного образования обладает раздел экспозиции о совместной работе основоположника российской космонавтики Ю. В. Кондратюка и Н. А. Чинакала в 30-е годы XX века в специальном конструкторском бюро № 14 – так называемой “шарашке”. Раздел подготовлен, в том числе, на основе архивных материалов музея ИГД СО РАН (экспозиция в музее имени Ю. В. Кондратюка в Новосибирске).

4. В 2012 году в год Российской истории, по инициативе сотрудников музея ИГД СО РАН была подготовлена обширная экспозиция, посвященная 200-летию Бородинской битвы (рис. 2, 3). На открытии выставки, собравшей более 30 посетителей, прозвучала литературно-историческая композиция “Перечитывая “Бородино”. Аспиранты ИГД СО РАН первого года обучения познакомились с разделами экспозиции и приняли активное участие в дискуссии.



РИСУНОК 2 – Форма солдат русской и французской армии (плакат выставки)



РИСУНОК 3 – Бородинское сражение глазами русских художников (плакат выставки)

5. Хорошим начинанием следует признать инициативу Совета научной молодежи по пропаганде достижений ИГД СО РАН для школ, колледжей и вузов Новосибирска. Подготовленные ими презентации с использованием материалов музея, видеозаписей, являются хорошим средством профориентации молодежи, думающей, по словам В. Маяковского, “делать жизнь с кого”. Это согласуется с насущной необходимостью расширения кругозора нынешней молодежи, в том числе в сфере технических наук [2].

В рамках “Плаксинских чтений” – ежегодного форума геологов-обогащителей – сотрудники музея ИГД СО РАН готовят для студентов Томского политехнического университета презентацию, посвященную проблеме очистки сточных и промышленных вод обогащительного производства. Это мероприятие укрепит партнерские связи музея ИГД СО РАН и музея Томского политехнического университета, а также расширит представления студенческой молодежи о решениях экологических проблем обогащительного производства.

Таким образом, при сокращении школьных программ, и вследствие этого, ослаблении мотивации учащихся в области инженерных знаний, деятельность музеев академических институтов технической направленности, и в частности, музея ИГД СО РАН, стимулируют интерес молодежи к техническим наукам.